

MESAS DE EXÁMENES JULIO 2015

D.T.O. ESTUDIOS HISTÓRICOS Y SOCIALES

MATERIA	CATEDRA	JULIO	HORA	LUGAR
Arte Contemporáneo	Prof. Di María Prof. Fukelman	14	12	Aula 9 sede Fonseca
Didáctica Especial Práctica de la Enseñanza	Prof. Belardinelli	13	14	Aula 8 sede Fonseca
Epistemología Ciencias Sociales	Muñoz Cobeñas	14	14	Aula 66 sede Central
Epistemología de las Artes	Prof. Sánchez	15	9	Aula A Casa 8
Estética Historia del Arte	Prof. Di Santo	15	14	Aula 90 sede Central
Fundamentos Estéticos-Estética HAV-Art. Plást. -Dis.Mult.-A.Audiov.-M.P.	Prof. García	16	14	Aula 6 sede Fonseca
Fundamentos Psicopedagógicos Para Plástica e Historia del Arte	Prof. Bracchi	16	16	Aula 42 sede Central
Fundamentos Psicopedagógicos para Diseño-Artes Audiovisuales	Prof. Pérez Lus	15	10	Auditorio sede Fonseca
Gestión Cultural	Prof. Reitano	17	12	Aula A casa 8
Historia del Arte I, II y III para Historia del Arte	Prof. Sánchez	15	9	Aula A casa 8
Historia del Arte IV y V para Historia del Arte	Prof. Fukelman	17	12	Aula 12 Escenografía Planta baja
Historia Artes Visuales VI y VII Para Historia del Arte	Prof. de Rueda	16	14	Aula 81 Ex Bachi
Historia Artes Visuales VIII y XI Para Historia del Arte	Prof. Moyinedo	15	14	Aula 90 Ex Bachi
Historia Artes Visuales I Plástica	Prof. Sánchez	15	9	Aula A casa 8

Historia Artes Visuales II Plástica	Prof. Fukelman	17	12	Aula 12 Escenografía
Historia Artes Visuales III Plástica	Prof. De Rueda	15	14	Aula B casa 8
Historia Artes Visuales IV Plástica	Prof. Suarez Guerrini	15	14	Aula 62 sede Central
Historia de la Cultura Música	Prof. Muñoz Cobeñas	17	14	Aula 40 sede Central
Historia de los Medios	Prof. Reitano	14	12	Aula 4 sede Fonseca
Historia del Pensamiento Identidad Estado y Soc. “A” Plástica HAV , Cine)	Prof. Castellucci	14	12	Aula 70 sede Central
Historia del Pensamiento Identidad Estado Soc. “B” (DCV)	Prof. Esteves	15	16	Aula Azzarini sede Central
Historia Pensamiento Identidad Estado y Soc. “C” (Música, DI, Multimedia)	Prof. Unzué	14	16	Aula 66 sede Central
Historia Social General “A” Plastica ,Multimedia, Música Popular, Historia del Arte	Prof. Ghigliani	13	8	Aula 7 A sede Fonseca
Historia Social General “B” Artes Audiovisuales	Prof. Oporto Prof. Quiroga	17	14	Auditorio sede Fonseca
Historiografía A. Visuales I, II y III	Prof. Hitz	14	18	Aula A Casa 8
Inglés	Prof. Vukovik	15	10	Aula 6 sede Fonseca
Francés	Prof. Vega Zarca	15	10	Aula 6 sede Fonseca
Integración Cultural 1	Prof. Anderson	14	16	Aula 8 sede Fonseca

Integración Cultural 2	Prof. Silva	18	12	Aula 1 sede Fonseca
Legislación Política Cultural	Prof. Alcolcel	14	14	Aula 70 sede Central
Legislación y Práctica Profesional Diseño	Prof. Bellotti Prof. Velez	14	20	Aula 8 sede Fonseca
Metodología de la Investigación	Prof. Azaretto	18	10	Aula 8 sede Fonseca
Museología	Prof. Andruchow	15	14	Aula 90 sede Central
Panorama Histórico Social - Diseño	Prof. Guarino	13	14	Aula 7 A sede Fonseca
Patrimonio Cultural	Prof. Conles	13	18	Aula 92 sede central
Pensamiento Contemporáneo Artes Audiovisuales	Prof. Sanchez	15	9	Aula A Casa 8
Producción de Textos "A" Art. Plás. -HAV	Prof. Alonso	15	10	Aula 7 A sede Fonseca
Producción de Textos "B" Art. Audiov.-Dis.Mult. -Mús. Pop.	Prof. Sanders Prof. Balut	13	8	Auditorio sede Fonseca
Psicología	Prof. Álvarez	15	12	Aula 90 sede central
Semiótica Gral. Artes Visuales	Prof. Hitz	14	18	Aula A Casa 8
Sociología	Prof. Fernandez Berdaguer	14	9	Aula B casa 8
Teoría Practica Artística-Estética 1	Prof. Caballero	13	16	Aula 7 B Fonseca
Teoría de la Historia	Giglietti-Sedan	15	18	Aula 90 sede central

INSCRIPCIÓN:

DEL 6 AL 12 DE JULIO POR EL SIU

RECUERDE QUE DEBE PRESENTAR LIBRETA DE ESTUDIANTE Ó DOCUMENTO DE IDENTIDAD PARA PODER RENDIR.